**Redovisning av bänkbok**

**Alternativ 1:**

**Skriftlig redovisning (Bokrecension)**

**Skriv en löpande text (punktform är förbjudet) där du utgår från de aspekter som tas upp på s. 2 och till slutet av dokumentet. Tänk på att använda dig av styckemarkering, styckeindelning, rubriker etc.**

**Alternativ 2:**

**Muntlig redovisning** (inför mig, några i klassen eller inför hela klassen).

**Hjälpmedel:** PowerPoint, Prezi eller annat presentationstekniskt hjälpmedel.

- Berätta vilken bok du har läst och vem som har skrivit den.

- Berätta varför du valde den och vilka förväntningar du hade på den.

- Berätta kort om handlingen.

- Berätta kortfattat om huvudpersonen/huvudpersonerna.

- Berätta kortfattat om miljön.

- Berätta om i vilken tid berättelsen utspelar sig.

- Berätta vilken genre boken tillhör. Motivera varför du anser att den tillhör denna genre.

- Berättarperspektiv. Berätta om vem som är bokens berättare.

- Berätta kort om bokens språk.

- Avsluta med ett eget omdöme om boken. Motivera varför du tycker som du

gör!

**Alternativ 3:**

Har du en egen idé om hur du vill examinera, d.v.s. redovisa din bänkbok? Läs t.ex. kunskapskraven för ämnet svenska och se om du kan anpassa din redovisning så att du kommer åt något eller några av kunskapskraven som du vill utveckla. Kanske går det också att göra något med en klasskamrat som läser samma bok? Eller en annan bok? Varför inte spela in ett boksamtal där ni diskuterar de böcker ni läst? Eller varför inte göra en jämförelse av de böcker ni läst och dess författare? Prata med mig och bolla dina/era idéer.

**Jag läser just nu:**

**Titel:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Författare:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1 BERÄTTA VARFÖR DU VALDE BOKEN OCH VILKA**

**FÖRVÄNTNINGAR DU HAR PÅ DEN.**

* Var det slumpen? Ett tips av någon, eller gillar du författaren? etc.
* Vilka förväntningar på innehållet får du av titeln?
* Beskriv bokens framsida och berätta vad du får för intryck av den!
* Har du tidigare läst någon annan bok av samma författare, i så fall vilken?

**2. UNDER TIDEN DU LÄSER:**

Stanna upp på tre ställen i boken (när som helst) och *citera* ett avsnitt som du tycker är t ex:

- Intressant

- Roligt

- Spännande

- Förvirrande

- Viktigt

- Äckligt

- Otroligt

Skriv ned dina reflektioner kring citaten. T ex:

* När jag läste det här ……….

- förstod jag ……..

- blev jag arg/ledsen/irriterad/glad…….

- kom jag ihåg ………

- skulle jag vilja veta vad som ………..

-började jag fundera på vad som.............

**3. SKRIV EN UTFÖRLIG BESKRIVNING AV**

**HUVUDPERSONEN/HUVUDPERSONERNA.**

Detta bör vara med: namn, ålder, utseende, personlighet (hur han/hon är som person), intressen, familj ………….

Allt kanske inte står i boken, men ofta bildar man sig en egen bild av personen när man läser – beskriv i så fall den bild du skapat av huvudpersonen.

**4. BESKRIV MILJÖN**

Var utspelar sig historien? I storstad, i småstad, på landet, i Sverige eller i något annat land, kanske i fantasins land? Är det en vardaglig miljö?

**5. I VILKEN TID UTSPELAS BERÄTTELSEN?**

Är det i nutid, på 1900-talet, 2000-talet, för längesedan, i framtiden? Eller kanske tiden inte spelar någon roll? Varför då i så fall?

Hur kan man se vilken tid det är? Ge exempel.

**6. I VILKEN GENRE SKULLE DU VILJA PLACERA BOKEN?**

* Vilken typ av text är det?
* Självbiografi, biografi, novell, roman, klassiker, ungdomsbok, deckare, fantasy, saga, science fiction, faktatext, barnbok, eller något annat?
* Googla på definitioner av de olika genrerna och välj vilken (eller gärna VILKA) av dem som passar din bänkbok allra mest och motivera varför.

**7. VEM ÄR BOKENS BERÄTTARE?**

* Är texten skriven i jag-form eller är det en utomstående allvetande berättare som berättar?

**8. HUR ÄR SPRÅKET?**

* Är språket i din bok ungdomligt, barnsligt, vuxet eller är det gammaldags?
* Finns det slang eller dialekt i boken?
* Innehåller boken dialoger?
* Innehåller boken många svåra ord?
* Är boken lättläst eller är den svårläst?

**9. EFTER LÄSNINGEN FUNDERAR DU PÅ:**

* Stämde bokens innehåll överens med dina förväntningar?
* Vilka personer tyckte du om/inte om? Varför?
* Var det något i boken du inte förstod? Vad?
* Tycker du att bokens titel passar bra? Varför/varför inte? Vad kunde boken ha hetat istället?
* Om du hade skrivit boken, finns det något du skulle ha skrivit annorlunda?
* Tycker du att boken slutar bra? Varför? Varför inte?
* Har du lärt dig något av att läsa boken? Vad?
* Gör ett eget omdöme om boken. Motivera varför du tycker som du gör!